

Stark sein – Literarische Texte szenisch bearbeiten

Kompetenzbereiche KC	Schreiben	<p>Alle Schüler/innen können...</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Spielszene schreiben • ein Cluster mit Hilfe von Stichworten erstellen • schriftlich Fragen zu einem Text beantworten
	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	<ul style="list-style-type: none"> • einen Klappentext lesen und verstehen • Fragen zu einem Jugendbuchauszug beantworten • sich in eine literarische Situation hineinversetzen • ein Standbild bauen und beschreiben.
	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	<ul style="list-style-type: none"> • Dass-Sätze mündlich und schriftlich formulieren • Verben des Sagens, Denkens und Meinens kontextbezogen nutzen • Verben im Präsens konjugieren • den Infinitiv eines Verbs richtig bilden um es im Wörterbuch zu finden

Erweitertes Niveau

- ein Gespräch zu einer schwierigen Situation aufschreiben
- einen weiteren Jugendbuchauszug lesen
- ein Standbild überarbeiten.

Herausforderndes Niveau

- eine Spielszene strukturiert mit Regieanweisungen schreiben
- ein Gespräch zu einer schwierigen Situation aufschreiben und die Zeichensetzung der wörtlichen Rede dabei sicher anwenden

Verbindliche fachmethodische Kompetenz

- szenisches Darstellen literarischer Texte

Verbindliche Lern- und Arbeitstechnik

- ein Cluster erstellen
- ein Standbild bauen

Materialhinweise

Schülerbuch S. 85-98; S. 274-277
Arbeitsheft S. 32-35
Kopiervorlagen :
7.1: Eine Spielszene schreiben
7.2: Ich sage meine Meinung (dass-Sätze)

Verbindliches Überprüfungsformat

- Test 3 (KV): Einen Jugendbuchauszug verstehen
- Test Verben 1 und dass-Sätze

Mögliche Fächerverbindung

„Klassenrat“: Konflikte gemeinsam lösen

Verbindliche Zuordnung zu übergreifenden Curricula

Mobilität

Bildung f. nachhaltige Entwicklung
→ Konflikte identifizieren und bearbeiten

Schulbibliothek als Lernort
→ Neugierig machen auf Jugendbücher

